تقسيم متن الآجرومية

في جداول ولوحات وخرائط ذهنية

إعداد فاعل خير
جمع وترتيب
أ. علاء الدين شوقي

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

بسم الله الرحمن الرحیم

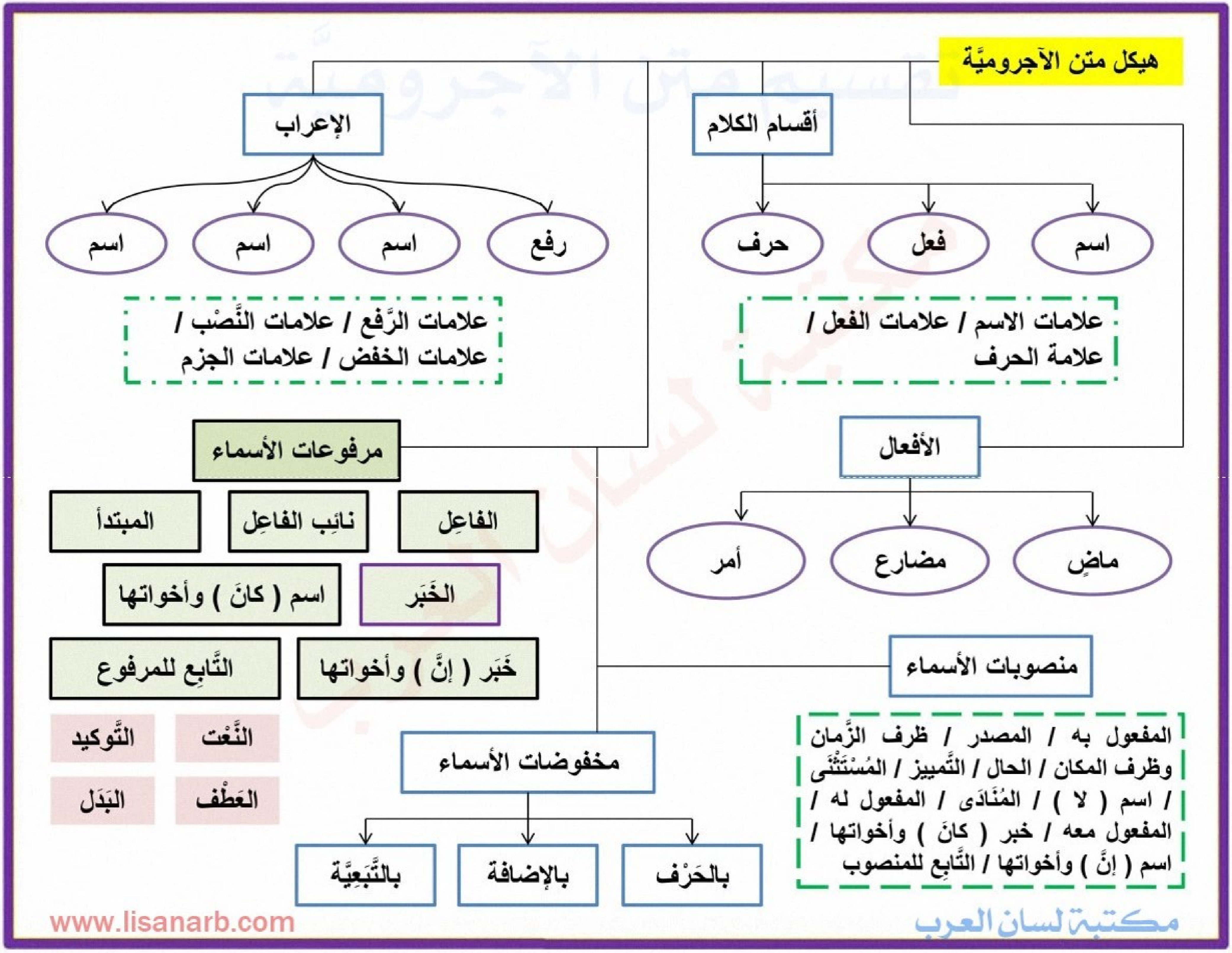
بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ۝١ خَلَقَ ٱلْإِنسَٰنَ مِنْ عَلَقٍ ۝٢ ٱقْرَأْ وَرَبُّكَ
ٱلْأَكْرَمُ ۝٣ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ۝٤ عَلَّمَ ٱلْإِنسَٰنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝٥ ﴾

صدق الله العظيم

الفهرس

١- هيكل المتن ٥
٢- الكلام وأقسامه ٦
٣- الإعراب وأقسامه ٧
٤- المعربات ١٤
٥- الفعل الماضى ١٥
٦- فعل الأمر ١٧
٧- الفعل المضارع ١٨
٨- مرفوعات الأسماء ١٩
٩- الفاعل ٢٠
١٠- نائب الفاعل ٢٢
١١- المبتدأ والخبر ٢٤
١٢- كان وأخواتها ٢٧
١٣- ظن وأخواتها ٢٨
١٤- النعت ٢٩
١٥- النكرة والمعرفة ٣٠
١٦- حروف العطف ٣١
١٧- التوكيد ٣٢
١٨- البدل ٣٣
١٩- منصوبات الأسماء ٣٤
٢٠- المخفوض ٤١


هيكل متن الآجروميَّة
أقسام الكلام
اسم
فعل
حرف
علامات الاسم / علامات الفعل / علامة الحرف
الإعراب
رفع
اسم
اسم
اسم
علامات الرَّفع / علامات النَّصْب / علامات الخفض / علامات الجزم
الأفعال
ماضٍ
مضارع
أمر
مرفوعات الأسماء
الفاعِل
نائِب الفاعِل
المبتدأ
الخَبَر
اسم (كانَ) وأخواتها
خَبَر (إنَّ) وأخواتها
التَّابِع للمرفوع
النَّعْت
التَّوكيد
العَطْف
البَدَل
منصوبات الأسماء
المفعول به / المصدر / ظرف الزَّمان وظرف المكان / الحال / التَّمييز / المُسْتَثْنَى / اسم (لا) / المُنَادَى / المفعول له / المفعول معه / خبر (كانَ) وأخواتها / اسم (إنَّ) وأخواتها / التَّابِع للمنصوب
مخفوضات الأسماء
بالحَرْف
بالإضافة
بالتَّبَعِيَّة
www.lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

الكلام

لفظ

صوت مُشْتَمِل على بعض الحروف الهجائيَّة

فالخطُّ ، والكتابة ، والإشارة . . ليستْ كلامًا عند النَّحويين لأنَّها ليسَتْ لفظًا ، أي : ليسَتْ صوتًا مُشْتَمِلًا على بعض الحروف الهجائيَّة

مُرَكَّب

هو المُؤَلَّف من كلمتينِ فأكثر . مثل : قَرَأْتُ الدرسَ .

فالكلمة الواحدة ليسَتْ كلامًا عند النَّحويين . مثل : كتاب – دفتر ...

مُفِيْد

هو أنْ يَحسن سكوت المُتَكَلِّم عليه بحيث لا يبقى السَّامع مُنتظرًا لشيء آخَر . مثل : قَرَأْتُ الدرسَ

فغير المُفيد ، مثل : إنْ جاءَ الأستاذُ ... ليس كلامًا عند النَّحويين ؛ وذلك لعدم إفادته

بالوَضْع

بمعنى أنْ تكون الكلمات عَرَبِيَّة قد وضعها العرب لمعنى من المعاني ، مثل : دَرَسَ – حَضَرَ محمود – خالِد ...

فالكلمات الإنكليزيَّة والفارسيَّة والتُّركيَّة وغيرها . . ليسَتْ كلامًا عند علماء النَّحو

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

أقسام الكلام

اسم

من علاماته	
الجرُّ	مَرَرْتُ بِـعالِمٍ
التنوين	جاءَ طالبٌ
دخول (أَل)	هذا المُجتهدُ
دخول حرف من حروف الخفض	مَرَرْتُ بِعالِمٍ

فعل

ماضٍ	دَرَسَ
مضارع	يَدْرُسُ
أمر	اُدْرُسْ

من علاماته	
قَدْ	قَدْ قامَتِ الصَّلاةُ
السِّين	سَأزُورُكَ
سَوْفَ	مَرَرْتُ بِـعالِمٍ
تاء التَّأنيث السَّاكنة	اجْتَهَدَتْ فاطِمَةُ

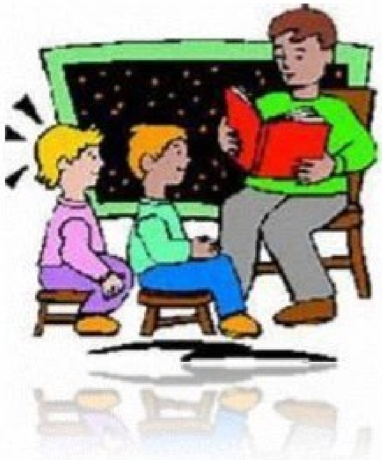
حرف

علامة الحرف : أنَّه لا يقبل علامة من علامات الاسم ولا علامة من علامات الفعل





مَتْن الآجرومية / جداول وخرائط ذهنيَّة



الإعراب

- لفظي
  - لا يمنع من النُّطْق به مانع
  - قَرَأْتُ مَتْنَ الآجَرومِيَّةِ
- تقديري
  - يمنع من النُّطْق به مانع
    - مانِع التَّعذُّر
      - إذا كانَ آخِرِه ألفًا لازِمَة
      - تُقَدَّر جميع الحَرَكات
      - جاءَ الفَتى / رأَيْتُ الفَتَى / مررْتُ بالفَتَى
    - مانِع الثِّقَل
      - إذا كان آخره ياء لازِمَة
      - تُقَدَّر الضَمَّة + الكسرة وتظهر الفتحة ؛ لخِفَّتها
      - جاءَ القَاضِي / رأَيْتُ القَاضِيَ / مررْتُ بالقاضِي
    - مانِع المَنَاسَبَة
      - إذا كان مُضَافًا إِلى ياء المُتَكَلِّم
      - تُقَدَّر جميع الحَرَكات
      - هذا كِتابِي / رأَيْتُ كتابِي / في كتابِي فوائِدُ

متن الآجرومية / جداول وخرائط ذهنية

أقسام الإعراب

رفع
علاماته
- الضمة
- الواو
- الألف
- ثبوت النون

نصب
علاماته
- الفتحة
- الكسرة
- الياء
- الألف
- حذف النون

خفضٌ
علاماته
- الكسرة
- الفتحة
- الياء

جزم
علاماته
- السّكون
- الحذف

مَتن الآجرومِيَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

أقسام الإعراب | **القسم الأوَّل** | **الرَّفع**



علامات الرَّفْع

	العلامة	مواضعها	المثال
١	الضَّمَّة	الاسم المُفْرَد	جاءَ طالبُ علمٍ
		جمع التَّكسير	هؤلاءِ طلّابُ علمٍ
		جمع المؤنَّث السَّالم	في ديارنا طالباتُ علمٍ
		الفعل المضارع الَّذي لم يتَّصل بآخره شيء	يَدْرُسُ التِّلميذُ كلَّ يومٍ
٢	الواو	جمع المذكَّر السَّالم	هؤلاءِ مُعَلِّمونَ
		الأسماء الخمسة	هذا أبوكَ
٣	الألف	في تثنية الأسماء خاصَّة	هذانِ ولدانِ نشيطانِ
٤	ثبوت النون	الأفعال الخمسة	هذانِ يُعَلِّمانِ الخيرَ

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

أقسام الإعراب | القسم الثَّاني | النَّصب



علامات النَّصْب

العلامة	العدد	المواضع	المثال
الفتحة	١	الاسم المُفْرَد	درَسْتُ الكتابَ
	٢	جمع التَّكسير	قرأْتُ الكُتُبَ
	٣	المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتَّصل بآخره شيء	لَنْ أتَكَاسَلَ
الألف	١	الأسماء الخمسة	رأيتُ أَخَاكَ
الكسرة	١	جمع المؤنَّث السَّالم	رأيتُ طالباتٍ
الياء	١	تثنية الأسماء	تَعَلَّمْتُ عِلْمَيْنِ
	٢	حمع المُذَكَّر السَّالِم	رأيْتُ مُدَرِّسِيْنَ
حذف النون	١	الأفعال الخمسة إذا دَخَلَ عليها ناصب	لَنْ يُهْمِلَا

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

أقسام الإعراب | القسم الثَّالث | الخفض



علامات الخفض

الكسرة

- الاسم المُفْرَد: سَلَّمْتُ على خالدٍ
- جمع التَّكسير: مَرَرْتُ بطُلَّابِ علمٍ
- جمع المؤنَّث السَّالِم: مَرَرْتُ بطالباتٍ

الياء

- الأسماء الخمسة: لأَبِيْكَ فضلٌ
- المُثَنَّى: للوَلَدَيْنِ حقٌّ
- جمع المُذَكَّر السَّالِم: للمُعَلِّمِيْنَ حقٌّ

الفتحة

- الاسم الممنوع من الصَّرْف: مَرَرْتُ بِبَغْدَادَ

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

أقسام الإعراب | القسم الرَّابع | الجزم



عَلَامَتَا الجَزْم

- **السكون**
  - المضارع إذا دخلَ عليه جازم وكان صحيح الآخِر
  - مثل : لَمْ يَتِكَاسَلْ
- **الحذَف**
  - **حذف الآخِر**
    - المضارع إذا دخلَ عليه جازم وكان مُعْتَل الآخِر
    - مثل : لَمْ يَرْمِ
  - **حذف النون**
    - الأفعال الخمسة
    - مثل : لَمْ يَتَكَاسَلَا

مَتن الآجرومِيَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة



المُعْرَبَات

بالحَرَكات

- الاسم المُفْرَد
- جمع التَّكسير
- جمع المؤنّث السَّالِم
- الفعل المضارع الَّذي لم يتَّصل بآخرهِ شيء

علامة الرَّفع = الضَّمَّة
علامة النَّصب = الفتحة
علامة الخفض = الكسرة
علامة الجزم = السكون

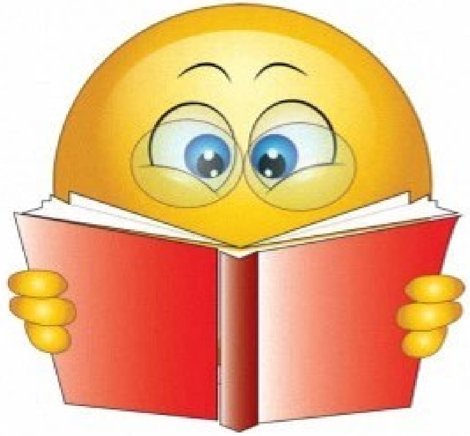
مُسْتَثْنَيَات

- الممنوع من الصَّرف
  - علامة الخفضِ = الفتحة
- جمع المؤنّث السَّالِم
  - علامة النَّصب = الكسرة
- المضارع المُعْتَل الآخِر
  - علامة الجزم = حذف الآخِر

بالحروف

- التَّثْنِيَة
  - علامة الرَّفع = الألف
  - علامة النَّصب = الياء
  - علامة الخفض = الياء
- جمع المُذَكَّر السَّالِم
  - علامة الرَّفع = الواو
  - علامة النَّصب = الياء
  - علامة الخفض = الياء
- الأسماء الخمسة
  - علامة الرَّفع = الواو
  - علامة النَّصب = الألف
  - علامة الخفض = الياء
- الأفعال الخمسة
  - علامة الرَّفع = ثبوت النون
  - علامة النَّصب = حذف النون
  - علامة الخفض = حذف النون

مَتْن الآجُرُّومِيَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة



الفعل الماضي

مبني على الفتح دائمًا

- **فتح ظاهِر**
  - صحيح الآخِر ولم يتَّصل به واو جماعة ، أو ضمير رفع مُتَحَرِّك — دَرَسَ
  - مُنْتَهي بـ (الواو) — سَرُوَ
  - مُنْتَهي بـ (الياء) — خَشِيَ
- **فتح مُقَدَّر**

مَتن الآجرومِيَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة



الفعل الماضي

مبني على الفتح دائمًا

- فتح ظاهِر
- فتح مُقَدَّر
  - مُقَدَّر لـ (التَّعذُّر)
    - إذا كان مُنْتَهِيًا بـ (الألف) مثل : دَعَا – وَقَى
  - مُقَدَّر لـ (المُنَاسَبَة)
    - إذا اتَّصَلَتْ به واو الجماعة مثل : حَفِظُوا
  - مُقَدَّر لـ (دفع كراهة توالي أربعة مُتَحَرِّكات)
    - إذا كان اتَّصَلَ به ضمير رفع مُتَحَرِّك مثل : حَفِظْتُ – دَعَوْتُ

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

الأمر

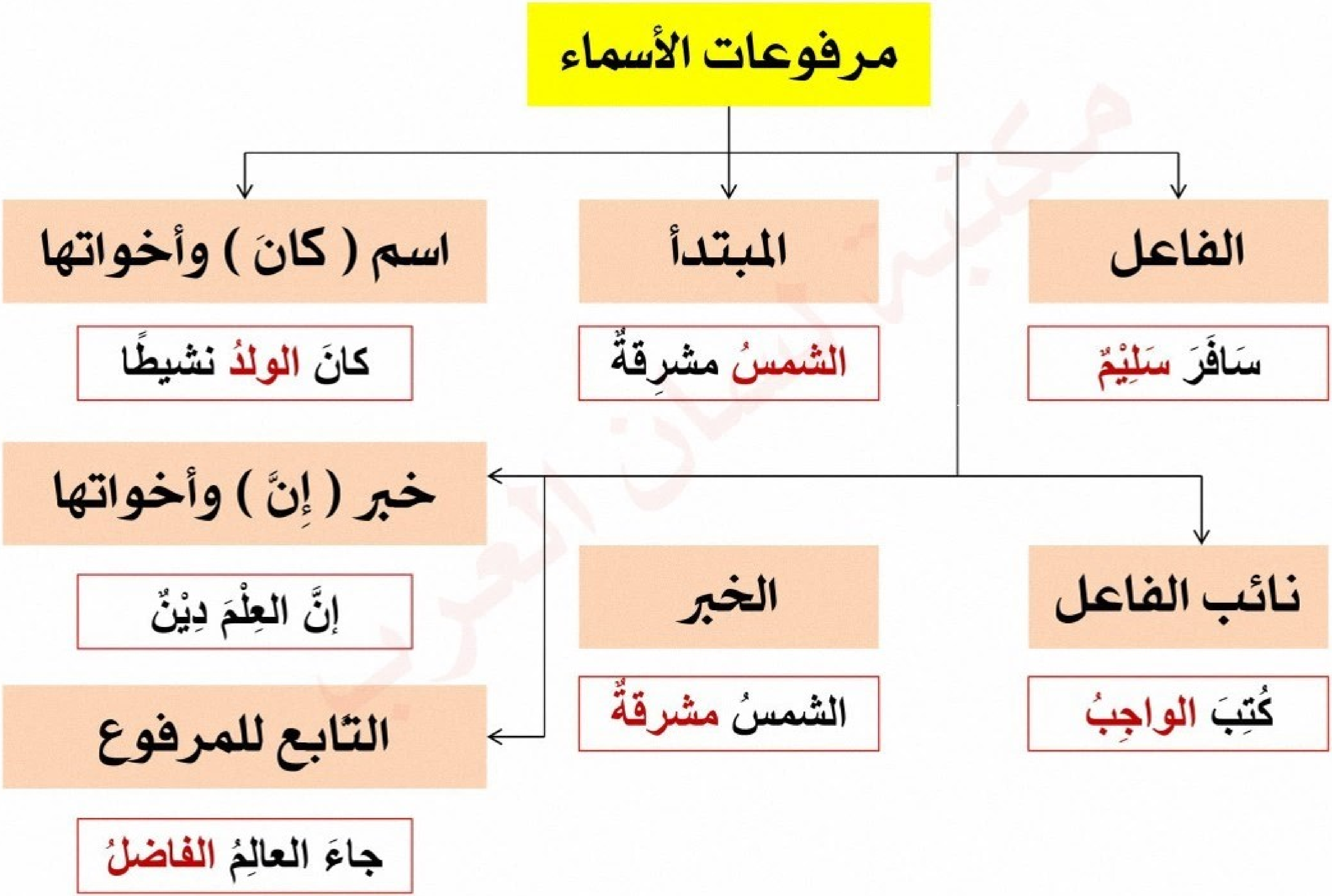
مبني على السكون	مبني على حذف حرف العِلَّة	مبني على حذف النون
إذا كان صحيح الآخِر	إذا كان مُعْتَل الآخِر	إذا كان من الأفعال الخمسة
أُدْرُسْ – أُكْتُبْ – أُدْرُسَنْ – أُدْرُسْنَ	أُدْعُ – اِقْضِ – اِسْعَ	أُكْتُبَا – أُكْتُبُوا – أُكْتُبِي

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

المضارع

مُعْرَب	مبني على الفتح	مبني على السُّكون
إذا لم تتَّصِل به نون التَّوكيد أو نون النِّسْوَة	إذا اتَّصَلَتْ به نون التَّوكيد	إذا اتَّصَلَتْ به نون النِّسْوة
وهو مرفوع حتَّى يدخل عليه ناصِب ينصبه أو جازم يجزمه مثل : يَدْرُسُ	يَدْرُسَنْ يَدْرُسَنَّ	يَدْرُسْنَ يَكْتُبْـنَ

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة



متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة



الفاعل

- ظاهِر
  - مُذَكَّر
    - مُفْرَد
      - مع الماضي / حَضَرَ الأستاذُ
      - مع الماضي / جاءَ الأستاذُ
    - مُثَنَّى
      - مع الماضي / دَرَسَ الوَلَدانِ
      - مع المضارع / يَدْرُسُ الوَلَدانِ
    - جمع مُذَكَّر سالم
      - مع الماضي / جاءَ المُدَرِّسُونَ
      - مع المضارع/ يَجِيءُ المُدَرِّسُونَ
    - جمع تَكْسِير
      - مع الماضي / جاءَ الأساتِذَةُ
      - مع المضارع / يَجِيءُ الأستاذُ
  - مُؤَنَّث
    - مُفْرَد
      - ماضي / جاءَتْ فاطمةُ
      - مضارع / تَجِيءُ فاطمةُ
    - مُثَنَّى
      - ماضي / سافَرَتِ الزَّيْنَبانِ
      - مضارع / تُسَافِرُ الزَّيْنَبانِ
    - جمع مُؤَنَّث سالم
      - ماضي / سافَرَتِ الزَّيْنَبَاتُ
      - مضارع / تُسَافِرُ الزَّيْنَبَاتُ
    - جمع تَكْسِير
      - ماضي / سافَرَتِ الزَّيَانِبُ
      - مضارع / تُسَافِرُ الزَّيَانِبُ
- مُضْمَر

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

الفاعل

- ظاهِر
- مُضْمَر
  - مُتَكَلِّم
  - مُخَاطَب
  - غائِب

مُتَكَلِّم

مُفْرَد	دَرَسْتُ
جمع	دَرَسْنَا

مُخَاطَب

مُفْرَد مُذَكَّر	دَرَسْتَ
مُفْرَدة مُؤَنَّثَة	دَرَسْتِ
مُثَنَّى بِنَوْعَيْهِ	دَرَسْتُمَا
جمع مُذَكَّر	دَرَسْتُمْ
جمع مُؤَنَّث	دَرَسْتُنَّ

غائِب

مُفْرَد مُذَكَّر	دَرَسَ
مُفْرَدة مُؤَنَّثَة	دَرَسَتْ
مُثَنَّى بِنَوْعَيْهِ	دَرَسَا
جمع مُذَكَّر	دَرَسُوْا
جمع مُؤَنَّث	دَرَسْنَ

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

نائِب الفاعل

ظاهِر

مُذَكَّر

- **مُفْرَد**
  - مع الماضي / دُرِسَ الكتابُ
  - مع الماضي / يُدْرَسُ الكتابُ
- **مُثَنَّى**
  - مع الماضي / دُرِسَ الكِتابانِ
  - مع المضارع / يُدْرَسُ الكتابانِ
- **جمع مُذَكَّر سالم**
  - مع الماضي / قُهِرَ الكافِرُونَ
  - مع المضارع/ يُقْهَرُ الكافِرُونَ
- **جمع تَكْسير**
  - مع الماضي / دُرِسَتِ الكُتُبُ
  - مع المضارع / تُدْرَسُ الكُتُبُ

مُؤَنَّث

- **مُفْرَد**
  - ماضي / ضُرِبَتِ الكَسُوْلَةُ
  - مضارع / تُضْرَبُ الكَسُوْلَةُ
- **مُثَنَّى**
  - ماضي/ ضُرِبَتِ الكَسُولتانِ
  - مضارع/تُضْرَبُ الكَسُوْلَتَانِ
- **جمع مُؤَنَّث سالم**
  - ماضي/ ضُرِبَتْ الكَسُوْلَاتُ
  - مضارع/تُضْرَبُ الكَسُوْلَاتُ
- **جمع تَكْسير**
  - ماضي / ضُرِبَتِ الكَسُولاتُ
  - مضارع/ تُضْرَبُ الكَسُوْلَاتُ

مُضْمَر

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

نائِب الفاعل

- ظاهِر
- مُضْمَر
  - مُتَكَلِّم
  - مُخَاطَب
  - غائِب

مُتَكَلِّم

مُفْرَد	عُلِّمْتُ
جمع	عُلِّمْنَا

مُخَاطَب

مُفْرَد مُذَكَّر	عُلِّمْتَ
مُفْرَدة مُؤَنَّثَة	عُلِّمْتِ
مُثَنَّى بِنَوْعَيْهِ	عُلِّمْتُمَا
جمع مُذَكَّر	عُلِّمْتُمْ
جمع مُؤَنَّث	عُلِّمْتُنَّ

غائِب

مُفْرَد مُذَكَّر	عُلِّمَ
مُفْرَدة مُؤَنَّثَة	عُلِّمَتْ
مُثَنَّى بِنَوْعَيْهِ	عُلِّمَا
جمع مُذَكَّر	عُلِّمُوْا
جمع مُؤَنَّث	عُلِّمْنَ

مَتن الآجُرومِيَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

المبتدأ

- ظاهِر: **العِلْمُ** خيرٌ من المالِ
- مُضْمَر:

مُتَكَلِّم

مُفْرَد	أنَا
جمع	نَحْنُ

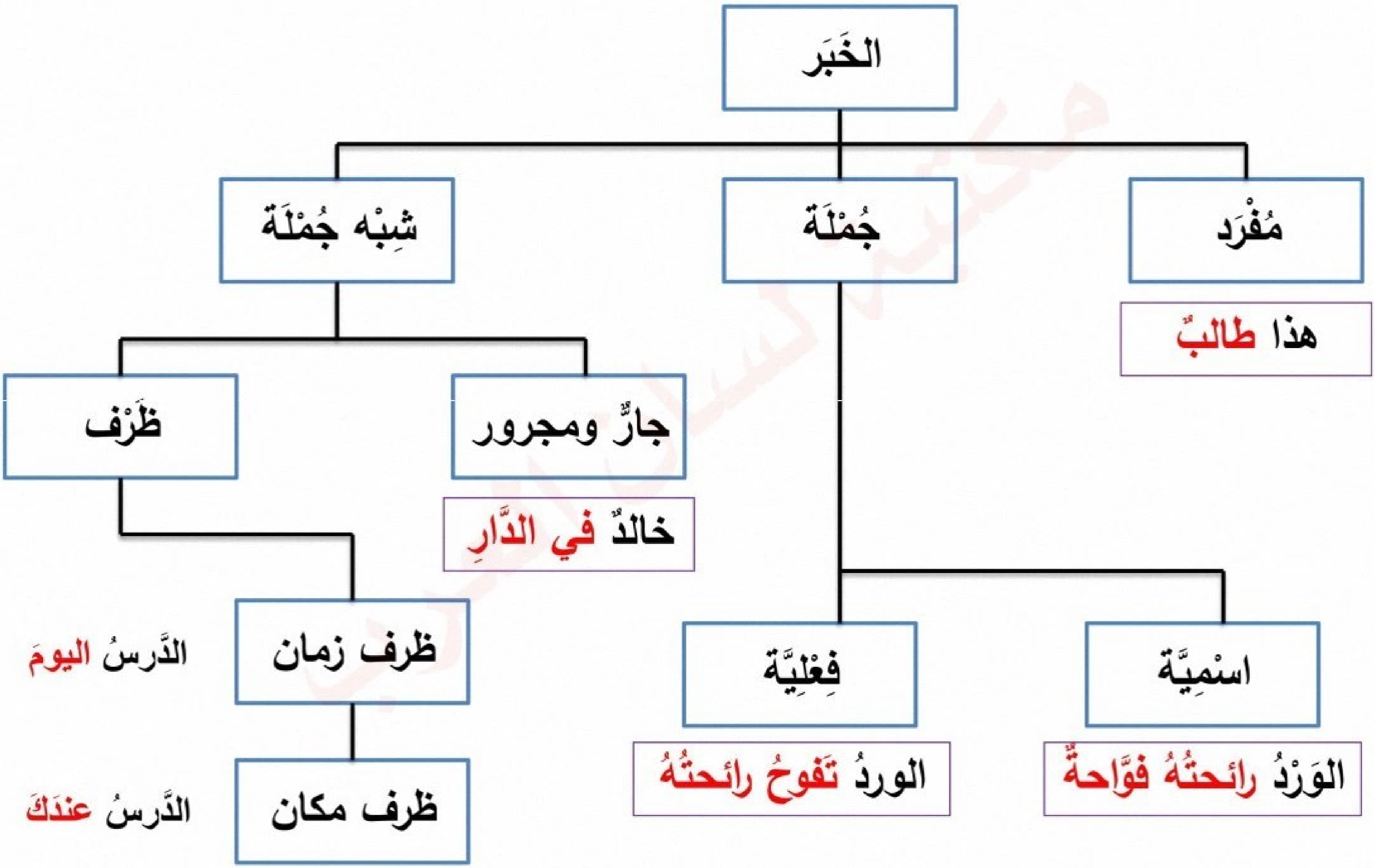
مُخَاطَب

مُفْرَد مُذَكَّر	أنتَ
مُفْرَدة مُؤَنَّثَة	أنتِ
مُثَنَّى بنَوْعَيْه	أنْتُمَا
جمع مُذَكَّر	أنْتُمْ
جمع مُؤَنَّث	أنْتُنَّ

غائِب

مُفْرَد مُذَكَّر	هوَ
مُفْرَدة مُؤَنَّثَة	هيَ
مُثَنَّى بنَوْعَيْه	هُمَا
جمع مُذَكَّر	هُمْ
جمع مُؤَنَّث	هُنَّ

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة



متن الآجرومية / جداول وخرائط ذهنية

باب : العوامِلُ الدَّاخلة على المُبْتَدَأ والخَبَر

وهي ثلاثةُ أشياءَ :

١ – (كانَ) وأخواتها .

٢ – و (إِنَّ) وأَخواتها .

٣ – و (ظَنَّ) وأَخواتها .



العوامِل الدَّاخِلة على المُبْتَدَأ والخَبَر

وتُسَمَّى بـ (النَّواسِخ)

(كانَ) وأخواتها	(إنَّ) وأخواتها	(ظَنَّ) وأخواتها
ترفع المبْتَدَأ وتنصب الخبَر	تنصب المبْتَدَأ وترفع الخبر	تنصب المبْتَدَأ والخَبَر
كانَ اللهُ عليمًا حكيمًا	إنَّ اللهَ عليمٌ حكيمٌ	ظَنَنْتُ الجوَّ باردًا

مَتن الآجُرُّومِيَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

(كانَ) وأخواتها

تعمل من دون شرط

(٨) أفعال

- كانَ
- ظَلَّ
- أمْسَى
- باتَ
- أصْبَحَ
- صارَ
- أضْحَى
- لَيْسَ

تعمل بشرط تَقَدُّم (ما) المَصدريَّة الظَّرفيَّة

فعل واحد

وهو (دامَ)

سأَفْعَلُ الخَيْرَ ما دَامَتِ الرُّوحُ في الجَسَدِ

تعمل بشرط تَقَدُّم نفي ، أو نهي ، أو استفهام

(٤) أفعال

- ما زَالَ
- ما انْفَكَّ
- ما بَرِحَ
- ما فَتِيءَ

إنَّ و أخواتها

(إِنَّ - أَنَّ - لَكِنَّ- لَعَلَّ – لَيْتَ – كَأَنَّ)

تَدْخُلُ عَلَى الجُمْلَةِ الاِسْمِيَّةِ، تَنْصِبُ المُبْتَدَأَ وَ يُسَمَّى أسْمُهَا وَ تُبْقِي الخَبَرَ مَرْفُوعًا وَ يُسَمَّى خَبَرُهَا.

العلمُ نورٌ ← إنَّ العلمَ نورٌ

العلمُ: مبتدأ — نورٌ: خبر

إنَّ العلمَ نورٌ: العلمَ: اسم إنّ منصوب — نورٌ: خبر إنّ مرفوع

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

(ظَنَّ) وأخواتها

أفعال تُفِيْد تَرْجيح وقوع الخَبَر
(٤) أفعال
- ظَنَنْتُ
- حَسِبْتُ
- خِلْتُ
- زَعَمْتُ

أفعال تُفِيْد اليَقِين وتحقيق وقوع الخَبَر
(٣) أفعال
- رَأَيْتُ
- عَلِمْتُ
- وَجَدْتُ

أفعال تُفِيْد التَّصْيير والانتقال
فِعْلَانِ
- اتَّخَذْتُ
- جَعَلْتُ

مَا يُفِيْد النِّسْبَة في السَّمع
فِعْلٌ واحد
- سَمْعْتُ

متن الآجروميَّة / جداول وخرائط ذهنيَّة

النَّعْت الحقيقي : يتبع منعوته في أربعة من عشرة				
واحد من	وواحد من	وواحد من	وواحد من	مثال
الرَّفع	الإفراد	التَّذكير	التَّعريف	جاءَ الرَّجلُ العالمُ
النَّصب	التَّثْنية	التَّأنيث	التَّنكير	رأيتُ الرَّجلَ العالمَ
الخفض	الجمع	.....	.....	مررْتُ بالرَّجُلِ العالمِ

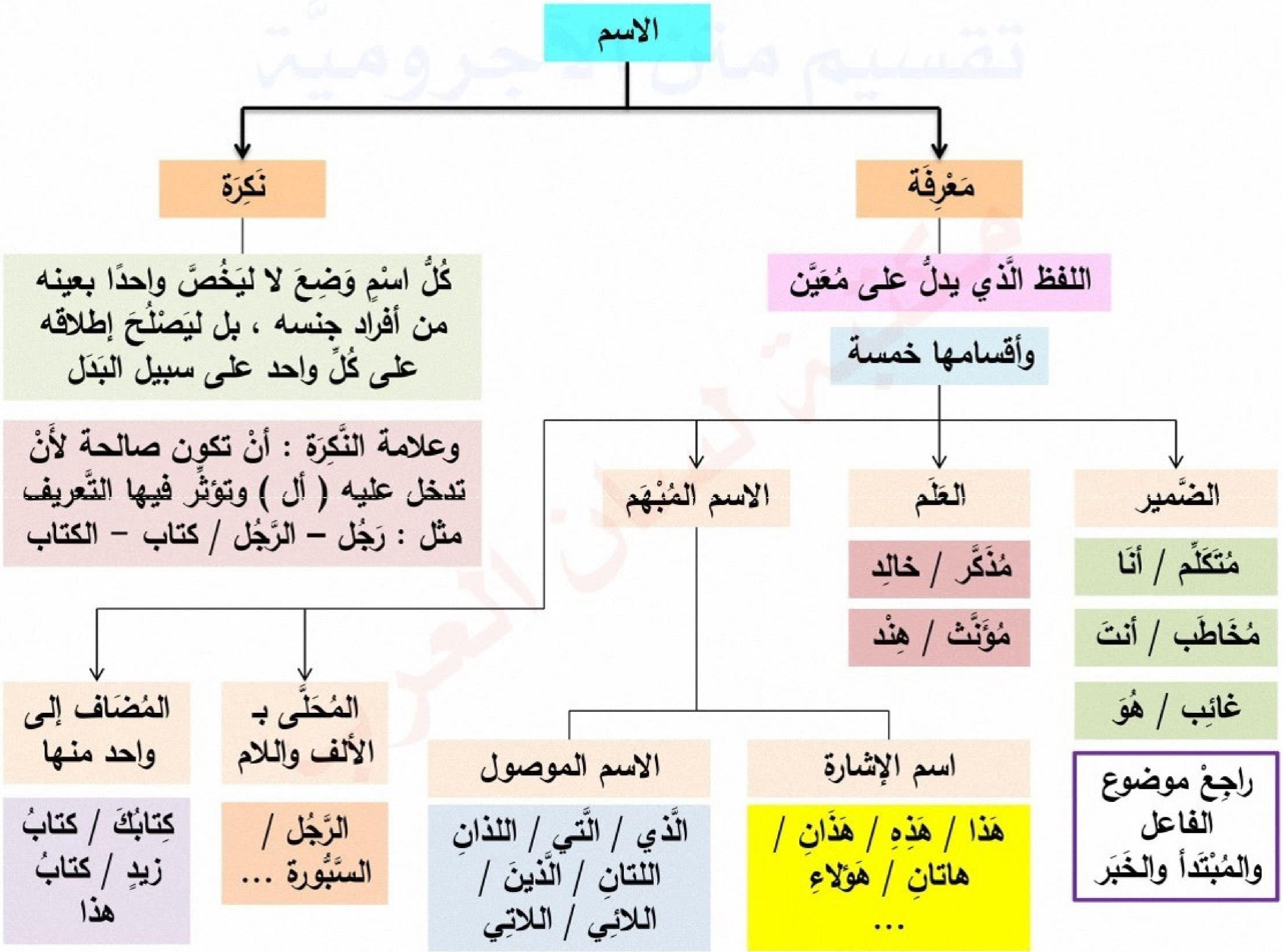
النَّعْت السَّبَبِي : يتبع منعوته في اثنين من خمسة	
واحد من	وواحد من
الرَّفع	التَّعريف
النَّصب	التَّنْكير
الخفض	.....

والنَّعْت السَّبَبِي **يتبع ما بعده** في **التَّذكير** ، أو **التَّأنيث**

ولا يتبع شيئًا في الإفراد والتَّثْنِية والجمع ، بل يكون **مُفْردًا دائمًا**

مثال النَّعت السَّبَبِي :

هؤلاءِ طالباتٌ عاقِلةٌ أُمَّهَاتُهُمْ / رَأَيْتُ طالباتٍ عاقِلَةً أُمَّهَاتُهُمْ / مررْتُ بطالباتٍ عاقلةٍ أُمَّهاتُهُمْ


الاسم
مَعْرِفَة
نَكِرَة
اللفظ الَّذي يدلُّ على مُعَيَّن
وأقسامها خمسة
كُلُّ اسْمٍ وَضِعَ لا ليَخُصَّ واحدًا بعينه من أفراد جنسه ، بل ليَصْلُحَ إطلاقه على كُلِّ واحد على سبيل البَدَل
وعلامة النَّكِرَة : أنْ تكون صالحة لأَنْ تدخل عليه (أل) وتؤثِّر فيها التَّعريف مثل : رَجُل – الرَّجُل / كتاب – الكتاب
الضَّمير
العَلَم
الاسم المُبْهَم
مُتَكَلِّم / أنَا
مُخَاطَب / أنتَ
غائِب / هُوَ
راجِعْ موضوع الفاعل والمُبْتَدأ والخَبَر
مُذَكَّر / خالِد
مُؤَنَّث / هِنْد
اسم الإشارة
هَذا / هَذِهِ / هَذَانِ / هاتانِ / هَؤلاءِ ...
الاسم الموصول
الَّذي / الَّتي / اللذانِ اللتانِ / الَّذينَ / اللائِي / اللاتِي
المُحلَّى بـ الألف واللام
الرَّجُل / السَّبُّورة ...
المُضَاف إلى واحد منها
كِتابُكَ / كتابُ زيدٍ / كتابُ هذا

	حرف العَطْف	فائدة الحَرْف	توضيح معنى الحرف	المثال
١	الواو	لمُطْلَق الجمع	الاشتراك في الفعل من دون نظر إلى ترتيب أو تعقيب	جاءَ العالِمُ والطَّالبُ
٢	الفاء	للتَّرتيب والتَّعْقيب	التَّرتيب : وجود الثَّاني بعد الأوَّل والتَّعقيب : وجوده بلا مُهلَةٍ	جاءَ العالمُ فالطَّالبُ
٣	ثُمَّ	للتَّرتيب والتَّراخي	التَّرتيب : وجود الثَّاني بعد الأوَّل التَّراخي : وجوده مع مُهلَة	حضرَ خالدٌ ثُمَّ سميرٌ
٤	أو	للتَّخيير أو الإباحة	التَّخيير : لا يجوز معه الجمع الإباحة : يجوز معها الجمع	التَّخيير : تزَوَّجْ هندًا أو أُختَهَا الإباحة : اقرأْ الفقهَ أو النَّحوَ
٥	أمْ	لطلب التَّعيين بعد همزة الاستفهام	أنْ يُخَصَّصَ واحد من اثنَيْنِ	أَقَرَأْتَ الفقهَ أم النَّحْوَ ؟
٦	إمَّا	للتَّقسيم بشرط أنْ تُسْبَق بمثلها	هي مثل (أوْ) في المَعْنَيَيْنِ	تَزَوَّجْ إمَّا هندًا وإمَّا أُختَهَا
٧	بَلْ	للإضراب	جَعْلُ ما قَبْلَهَا في حُكْم المَسْكُوتِ عنه	ما جاءَ زيدٌ بَلْ حكيمٌ
٨	لا	لرَدِّ المُخَاطَب عن الخَطَأ	بعد الإثبات وكان المُخاطَب يعتقد العكس	يَدْرُسُ أخي لا أبي
٩	لكنْ	لرَدِّ المُخَاطَب عن الخَطَأ	بعد النَّفي وكان المُخَاطَب يعتقد العكس	ما يَدرُسُ مروانُ بَلْ عثمانُ
١٠	حَتَّى	للتَّدريج والغاية	انقضاء الحُكْم شيئًا فشيئًا	يَموتُ النَّاسُ حَتَّى الأنبياءُ

التَّوْكِيْد

لفْظِي

إعادة اللفظ الأوَّل بعينه أو مُرادفه .

جاءَ جاءَ الأميرُ

جلسَ قعدَ الأستاذُ

مَعْنَوِي

ما يرفع احتمال السَهو أو التَّجَوُّز في الكلام .

ولـه ألفاظ :

النَّفْس

جاءَ الأستاذُ نَفْسُهُ

العَيْن

جاءَ الأستاذُ عَيْنُهُ

كُلُّ

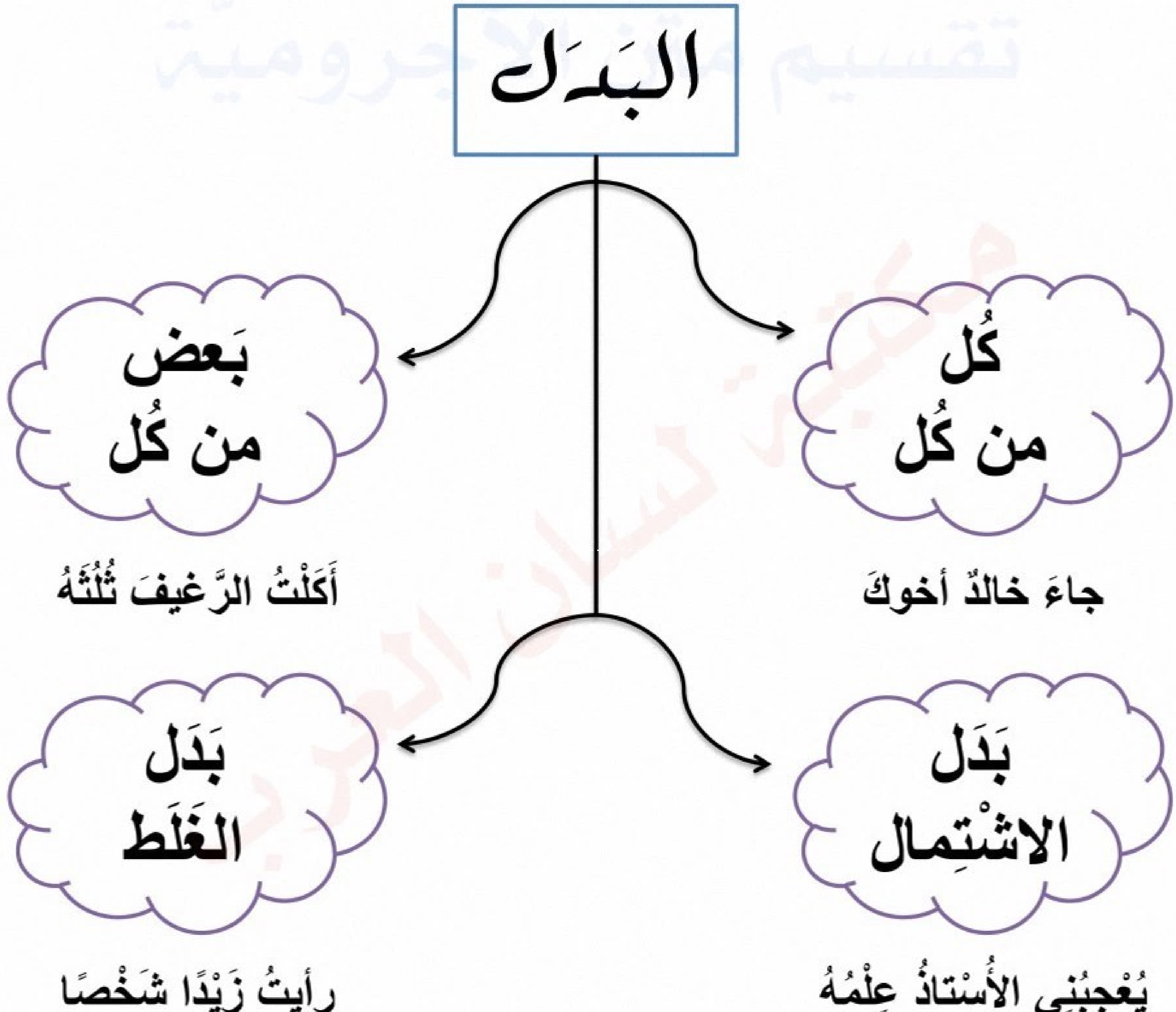
جاءَ القومُ كُلُّهُمْ

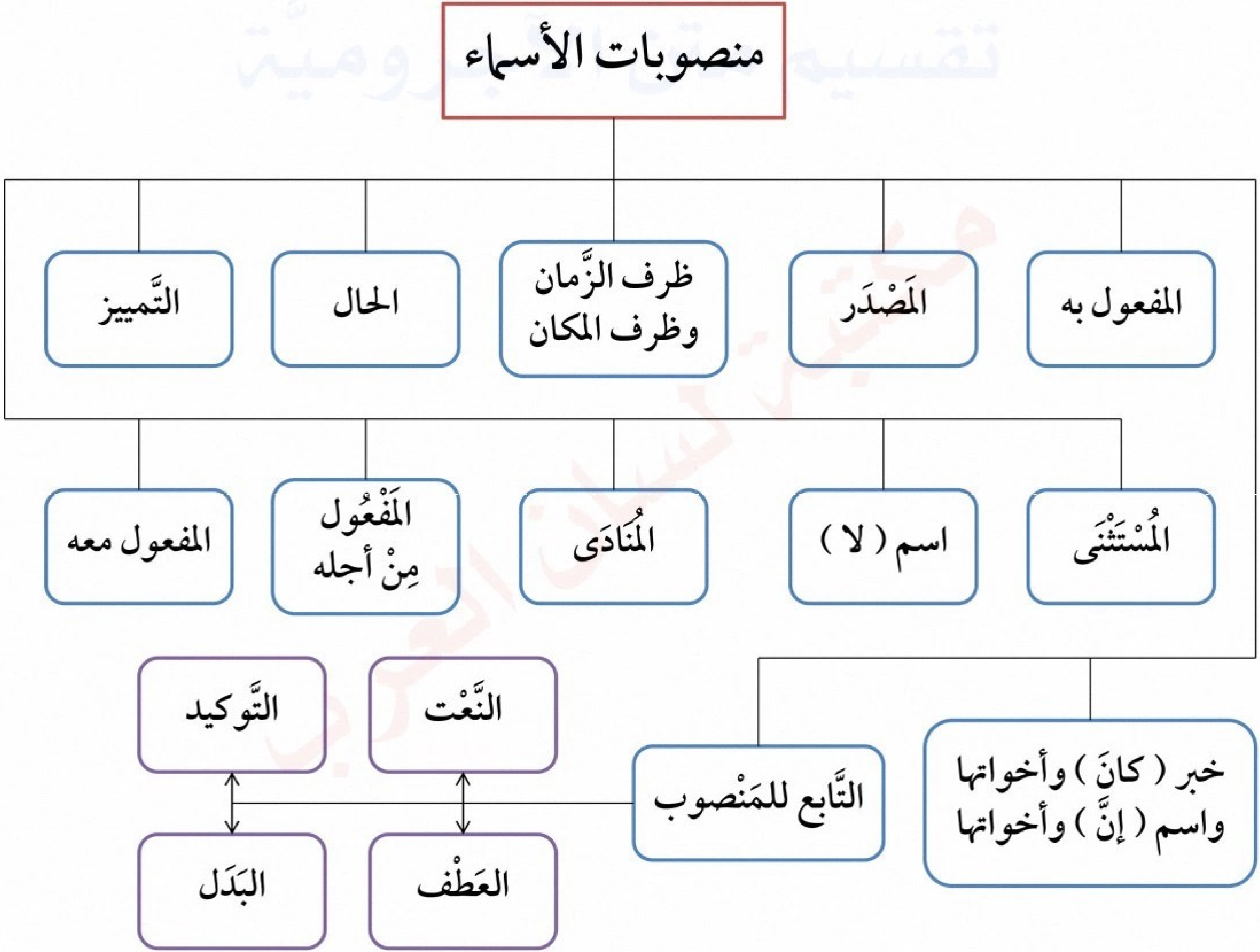
أجْمَع

وتوابع (أجمع)

- أَكْتَع
- أبْتَع
- أبْصَع

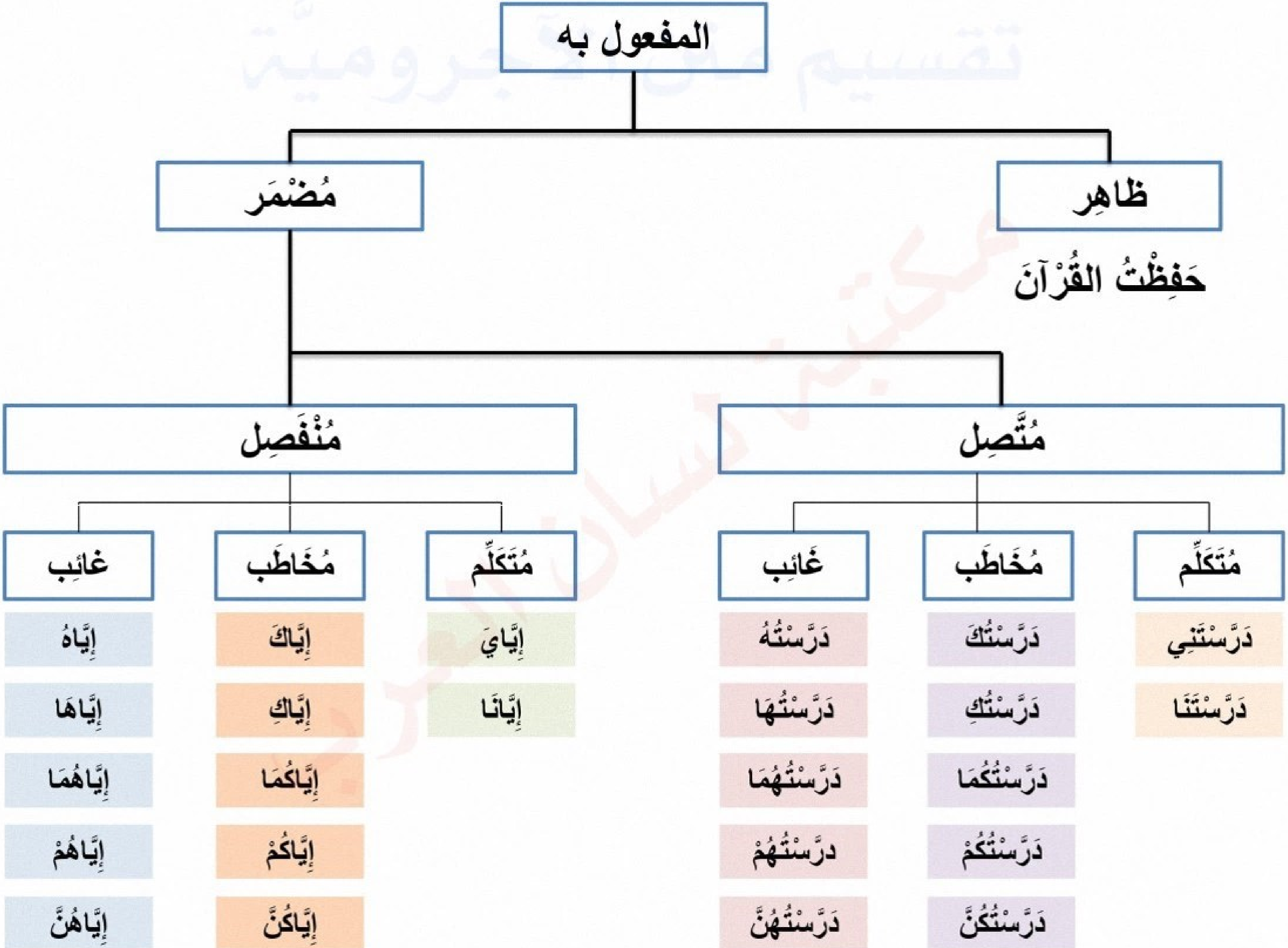
جاءَ القومُ أجمعونَ أكْتَعونَ / أبْتَعون / أبْصَعونَ


البَـدَل
كُل من كُل
جاءَ خالدٌ أخوكَ
بَعض من كُل
أَكَلْتُ الرَّغيفَ ثُلُثَهُ
بَدَل الاشْتِمال
يُعْجِبُنِي الأُسْتاذُ عِلْمُهُ
بَدَل الغَلَط
رأيتُ زَيْدًا شَخْصًا


منصوبات الأسماء
المفعول به
المَصْدَر
ظرف الزَّمان وظرف المكان
الحال
التَّمييز
المُسْتَثْنَى
اسم (لا)
المُنَادَى
المَفْعُول مِنْ أجله
المفعول معه
خبر (كانَ) وأخواتها واسم (إنَّ) وأخواتها
التَّابع للمَنْصوب
النَّعْت
التَّوكيد
العَطْف
البَدَل

منصوبات الأسماء خمسة عشر (١٥) :

	الاسم المَنْصوب	مثاله
١	المفعول به	قَرَأْتَ مَتْنَ الآجْرُوْمِيَّةِ
٢	المَصْدَر	دَرَسْتُ القُرْآنَ الكَرِيْمَ دِرَاسَةً
٣	ظرف الزَّمان وظرف المكان	صُمْتَ يَوْمَ الخَمِيسِ / جَلَسْتُ عِنْدَكَ
٤	الحال	جِئْتُكَ رَاكِبًا دَرَّاجَةً
٥	التَّمييز	عِنْدِي خَمْسَةَ عَشَرَ كِتَابًا
٦	المُسْتَثْنَى	حَفِظْتُ مَتْنَ الآجْرومِيَّةِ إلا بابَ المَخْفُوضاتِ
٧	اسم (لا) النَّافية للجِنْس	لا طالبَ عِلْمٍ مَذْمُومٌ
٨	المُنَادَى	يا طَالِبَ العِلْمِ أَقْبِلْ
٩	المفعول مِنْ أجله	وَقَفْتُ احْتِرَامًا للعَالِمِ
١٠	المفعول معه	ذَاكَرْتُ والمِصْبَاحَ
١١	خَبَر (كانَ) وأخواتها ، واسم (إنَّ) وأخواتها	كَانَ اللهُ عليمًا حَكيمًا / إنَّ الأَنْبِياءَ صَادِقُوْنَ
	والتَّابِع للمنصوب ، وهو أربعة أشياء :	
١٢	النَّعْت	صَاحَبْتُ الشَّيْخَ الفاضِلَ
١٣	العَطْف	دَرَسْتُ الفِقْهَ والنَّحْوَ
١٤	التَّوكيد	حَفِظْتُ القُرْآنَ كُلَّهُ
١٥	البَدَل	أَكَلْتُ الرَّغِيْفَ ثُلُثَهُ


المفعول به
ظاهِر
حَفِظْتُ القُرْآنَ
مُضْمَر
مُتَّصِل
مُنْفَصِل
مُتَكَلِّم
دَرَّسْتَنِي
دَرَّسْتَنَا
مُخَاطَب
دَرَّسْتُكَ
دَرَّسْتُكِ
دَرَّسْتُكُمَا
دَرَّسْتُكُمْ
دَرَّسْتُكُنَّ
غَائِب
دَرَّسْتُهُ
دَرَّسْتُهَا
دَرَّسْتُهُمَا
درَّسْتُهُمْ
دَرَّسْتُهُنَّ
مُتَكَلِّم
إِيَّايَ
إِيَّانَا
مُخَاطَب
إِيَّاكَ
إِيَّاكِ
إِيَّاكُمَا
إِيَّاكُمْ
إِيَّاكُنَّ
غائِب
إِيَّاهُ
إِيَّاهَا
إِيَّاهُمَا
إِيَّاهُمْ
إِيَّاهُنَّ

المَفْعُول المُطْلَق

مُؤَكِّد لعامِلِهِ

دَرَسْتُ دِرَاسَةً

مُبَيِّن لَعَدَدِهِ

دَرَسْتُ دِرَاسَتَيْنِ

مُبَيِّن لنَوْعِهِ

دَرَسْتُ دِرَاسَةَ المُجْتَهِدِيْنَ

المَفْعُول فيه
الظَّرْف

زمان

مُخْتَص
١ – يَدُل على مِقْدار محدود من الزَّمان .

٢ – يُنْصَب على الظَّرْفيَّة .

مثل : صُمْتُ اليَوْمَ .

مُبْهَم
١ – يَدُل على مِقْدار غير محدود من الزَّمان .

٢ – يُنْصَب على الظَّرْفيَّة .

مثل : قَرَأْتُ وَقْتًا .

مكان

مُخْتَص
١ – له صُورة وحدود محصورة

٢ – لا يُنْصَب على الظَّرْفيَّة ، بل يجب جرُّه بحرف جرٍّ .

مثل : كُنْتُ في البَيْتِ

مُبْهَم
١ – ليس له صُورة ولا حدود محصورة .

٢ – يُنْصَب على الظَّرْفيَّة .

مثل : وَقَفْتُ أَمامَكَ ، وكُنْتُ خَلْفَكَ .

الحال



مواضعه

في الجُمْلَة

١ – من الفاعِل .

جاءَ خالِدٌ راكِبًا .

٢ – من المفعول به.

رَكبْتُ الفرَسَ مُسْرَجًا

٣ – من الفاعل والمفعول به .

لِقِيْتُ جارِي راكِبًا .

من الخَبَر

أنتَ صديقِي مُخْلِصًا

من المجرور

- مجرور بالحرف
  - مَرَرْتُ بهندٍ راكِبَةً
- مجرور بالإضافة
  - أنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إبْراهيمَ حَنِيْفًا

شروطه

شروط الحال

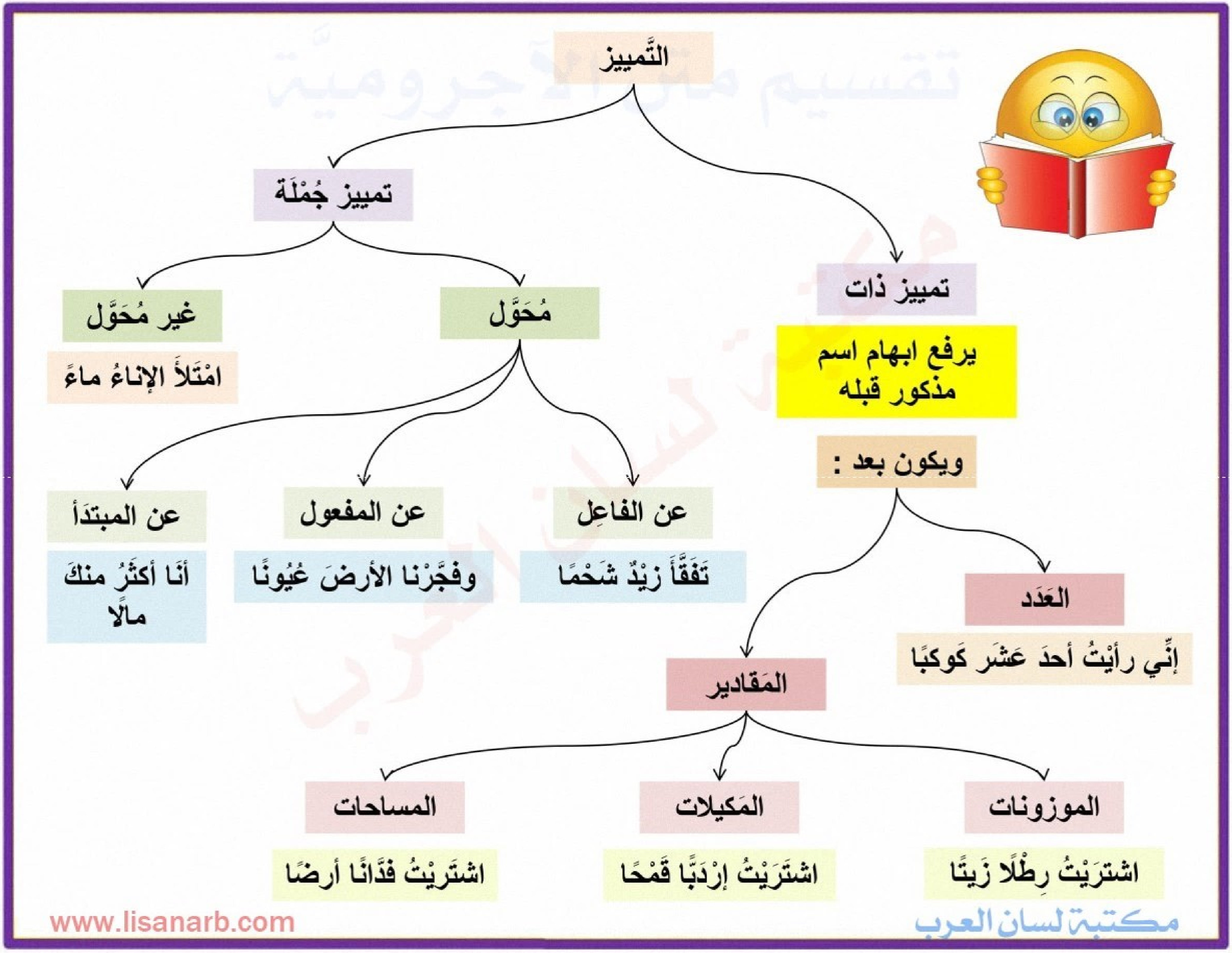
١ – نَكِرَة .

٢ – بعد تمام الكلام .

شروط صاحِبه

١ – مَعْرِفَة .

٢ – نَكِرَة بمُسَوِّغ .


التَّمييز
تمييز جُمْلَة
تمييز ذات
غير مُحَوَّل
امْتَلأَ الإنـاءُ ماءً
مُحَوَّل
عن المبتدَأ
أنَا أكثَرُ منكَ مالًا
عن المفعول
وفجَّرْنا الأرضَ عُيُونًا
عن الفاعِل
تَفَقَّأَ زيْدٌ شَحْمًا
يرفع ابهام اسم مذكور قبله
ويكون بعد :
العَدَد
إنِّي رأيْتُ أحدَ عَشَرَ كَوكبًا
المَقادير
الموزونات
اشتَرَيْتُ رِطْلًا زَيتًا
المَكيلات
اشتَرَيْتُ إرْدَبًّا قَمْحًا
المساحات
اشتَرَيْتُ فدَّانًا أرضًا

حُكْم المُسْتَثْنَى

المُسْتَثْنَى بـ (إلَّا)

كلام تام + موجَب
وجوب النَّصب

قَرَأْتُ القرآنَ إلَّا سورةً

كلام تام + منفي
جواز النَّصب والإبدال

ما جاءَ القومُ إلَّا واحدًا
و : إلَّا واحدٌ

كلام ناقِص
على حَسَب العوامِل

ما جاءَ إلَّا طالبٌ
ما رأيْتُ إلَّا طالبًا
ما مررْتُ إلَّا بطالبٍ

المُسْتَثْنَى بـ : خَلَا / عَدَا / حَاشَا

وجوب النَّصْب
إذا سُبِقَت بـ (مَا) المصدريَّة

حضرَ التَّلاميذُ مَا خَلَا واحِدًا

جواز النَّصْب والجرِّ
إذا لم تُسْبَق بـ (مَا) المصدريَّة

حَضَرَ التَّلاميذُ خَلَا واحِدًا / واحِدٍ

المُسْتَثْنَى بـ : سِوَى / سُوَى / سَوَاء / غَيْر

يجب جرُّه على أنَّه مُضاف إليه

حَضَرَ الطُّلَّابُ سِوَى واحدٍ
سُوَى واحدٍ .....

(لا) النَّافية للجنس

إعمالها عمل (إنَّ)

اسمها وخبرها نكرتان

فإنْ كانا مَعْرِفَتَيْنِ وجب شيئان :
١ – تَكْرَارُها .
٢ – وإهمالها .
لا الطَّالبُ مُهملٌ ولا العالِمُ

اسمها مُتَّصِل بها

فإنْ لمْ يتَّصل بها وجب شيئان :
١ – تَكْرَارُها .
٢ – وإهمالها .
لا في الدَّارِ رجلٌ ولا امرأةٌ

ألَّا تتكرَّر

فإنْ تكَرَّرَتْ . . جازَ :
١ – إعمالها .
٢ – وإهمالها .
لا رجلَ في الدَّارِ ولا امرأةَ
لارجلٌ في الدَّار ولا امرأةٌ

حالات اسْمها

أنْ يكون مُفْرَدًا

يُبْنَى على ما يُنْصَب به

لا رَجُلَ في الدَّارِ

أنْ يكون مُضَافًا

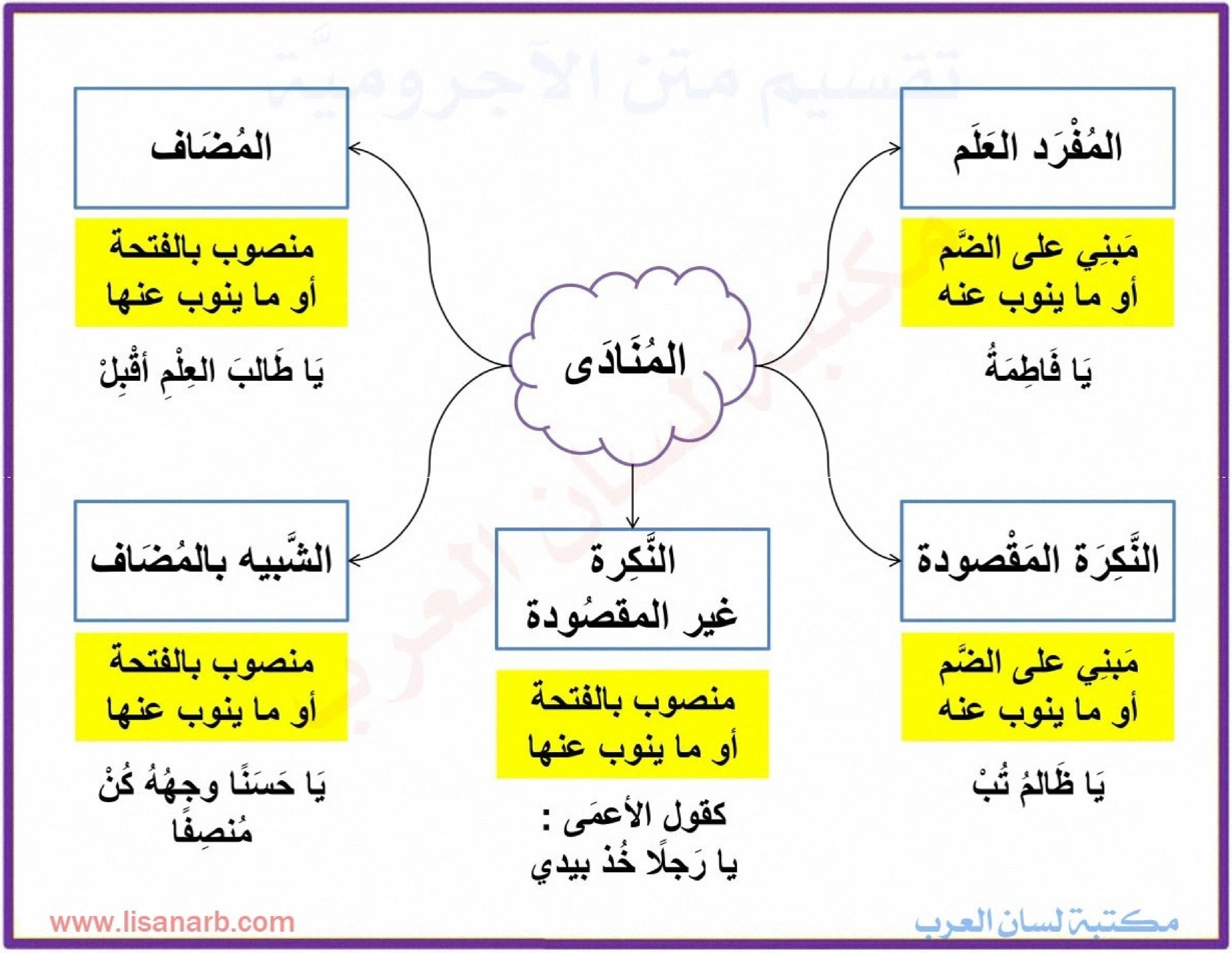
يُنْصب بالفتحة

لا رَجُلَ سُوءٍ عندَنا

أنْ يكون شبيهًا بالمُضاف

يُنْصب بالفتحة

لا خاسِرًا شيئًا عندَنا


المُنَادَى
المُفْرَد العَلَم
مَبنِي على الضَّم
أو ما ينوب عنه
يَا فَاطِمَةُ
المُضَاف
منصوب بالفتحة
أو ما ينوب عنها
يَا طَالبَ العِلْمِ أقْبِلْ
النَّكِرَة المَقْصودة
مَبنِي على الضَّم
أو ما ينوب عنه
يَا ظَالمُ تُبْ
النَّكِرة
غير المقصُودة
منصوب بالفتحة
أو ما ينوب عنها
كقول الأعمَى :
يا رَجلًا خُذ بيدي
الشَّبيه بالمُضَاف
منصوب بالفتحة
أو ما ينوب عنها
يَا حَسَنًا وجهُهُ كُنْ
مُنصِفًا
www.lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

المفعول لأجله



شروطه

١ ـ كونه مصدرًا
٢ ـ كونه قَلبيًّا
٣ ـ علَّة لِما قبله
٤ ـ اتِّحاده مع العامِل في الوقت
٥ ـ اتِّحاده مع العامِل في الفاعل
مثاله : ضربْتُ ابني تأديبًا

أحكامه

مقترن بـ (أل)

الأكثر جَرُّه بالحرف

ضَرَبْتُ ابني للتَّأديبِ

ويقلُّ نصبه بالفتحة

مُجَرَّد من أل والإضافة

الأكثر النَّصْب

قُمْتَ إِجلالًا لأستاذي

الأقل جرُّه بالحرف

قُمْتَ لإجلالِ أستاذي

مُضَاف

جازَ الأمرانِ بالتَّساوي

زُرْتُكَ مَحَبَّةَ أدبِكَ

زُرْتُكَ لِمَحَبَّةِ أدبِكَ

المفعول معه

شروط نصب الاسْم على المَعِيَّة

أنْ يكون فَضْلَة

فإنْ كانَ ما بَعْد الواو عُمْدَة لمْ يَجُزْ نصبه على المَعِيَّة ، بل يجب عَطفُهُ على ما قبله
مثل : اشْتَرَك خالدٌ وسعيدٌ

قبله جُمْلَة

فإنْ سبقه مُفْرَد . . كان مَعْطُوفًا على ما قَبْلَه
مثل : كُلُّ امرئٍ وشأنُهُ

الواو بمعنى (مَعَ)

فلا يجوز النَّصب إذا تَعَيَّن العَطْف
مثل : جاءَ خالدٌ وسعيدٌ قبلَهُ ، فلا يصح النَّصْب على المَعِيَّة ؛ لأنَّك لا تقول : جاءَ خالدٌ معَ سعيدٍ قبلَهُ

أحكام ما بَعْدَ الواو

وجوب العَطْف

إذا لم يَسْتَكمل شروط نصبه الثَّلاثة

تَرْجيح العَطْف

إذا أمْكَنَ العَطْفُ من دون ضَعْف

وجوب النَّصْب على المَعِيَّة

إذا لَزِمَ من العَطْف فساد المَعْنى
مثل : سافَرَ خليلٌ والليلُ

تَرْجِيح النَّصْب

إذا لَزِمَ من العَطْف ضَعْفٌ في التَّرْكيب
مثل : جِئْتُ وخالدٌ

المَخْفُوض

بـ (حَرْف من حروف الخَفْض)

مِنْ – إِلَى – عَن – عَلَى – فِي

رُبَّ – البَاء – الكَاف – اللام – الواو

البَاء – التَّاء – واو رُبَّ – مُذْ – مُنْذُ

بـ (التَّبَعِيَّة)

النَّعْت	مَرَرْتُ برجُلٍ عالمٍ
التَّوكيد	سَلَّمْتُ على العَالِمِ نَفْسِهِ
العَطْف	فِي العِلْمِ والعَمَلِ نَجاةٌ
البَدَل	مَرَرْتُ بعَالِمٍ طالِبٍ

بـ (الإضافَة)

على معنى (مِنْ)	على معنى (فِي)	على معنى (اللام)
بابُ حَديدٍ أي : مِنْ حديدٍ	مَكْرُ الليلِ أي : في الليلِ	غُلامُ زيدٍ أي : غلامٌ لِزَيدٍ

«وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

تم بحمد الله تعالى

أ. علاء الدين شوقى